



Vorbereitung

Arbeitsblatt

Das Videotagebuch: Werkstatttage erleben und reflektieren

Der Videotagebucheintrag

■ Aufgabe 1: Worum geht es in deinem Eintrag?

Erinnerst du dich an die Videotagebucheinträge von Amira und Martin? Auch du wirst mit deinen Videotagebucheinträgen über die Werkstatttage berichten. Aber worüber genau? Was ist für einen Eintrag wichtig und was nicht? Mache ein Kreuz links für "nicht wichtig", ein Kreuz in der Mitte für "wichtig" oder ein Kreuz rechts für "sehr wichtig".

- | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Ich zähle auf, was ich heute in der Werkstatt gemacht habe. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ich beschreibe, wie mir der heutige Tag gefallen hat. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Ich erzähle, welche Fähigkeiten ich bei mir entdeckt habe. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Ich erkläre, welche Fähigkeiten man für den Beruf braucht. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Ich erzähle, was ich heute gegessen habe. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Ich zeige, was für mich heute besonders war. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Ich erzähle, wie die anderen das Berufsfeld fanden. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Ich berichte, was ich gut konnte und was nicht so gut. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Ich schildere meine persönlichen Erlebnisse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

■ Aufgabe 2: Testlauf

Bereite einen Probeeintrag für den heutigen Unterricht vor. Wie fühlst du dich und warum? Was war für dich heute spannend? Was waren deine Highlights? Oder deine Tiefpunkte? Verwende als Berufsfeld den Begriff „Videotagebuch-Vorbereitung“. Überleg dir die Motive und übe die Einstellungen. Drehe einen Probeeintrag und checke ihn.



Vorbereitung Schritt 1:

Denk zuerst über deine heutigen Erlebnisse nach. Überleg dir deine Aussage. Notiere Stichwörter in die Gedankenblase.

Vorbereitung Schritt 2:

Fülle dann eine Opening-Card aus.

Vorbereitung Schritt 3:

Mache dir nun Gedanken über deine Motive und probiere aus, welche Bilder du zu deiner Aussage zeigen willst. Überlege dir die Einstellungsgrößen und mit welchen Stilmitteln du deine Aussage verstärken willst.

Praxis Schritt 4 und Schritt:

Drehe einen Probeintrag zum heutigen Tag. Beginne mit dem Abfilmen der Opening-Card, danach drehst du frei. Sprache die Daten und deine Aussage.

Praxis Schritt 6:

Checke deinen Probeintrag (siehe Handout). Wenn du nicht zufrieden bist, versuche es einfach noch einmal. Wenn der neue Eintrag besser ist, lösche den alten.

